**二、课题研究设计与论证**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **（一）课题的核心概念及其界定** | | | | |
| **1、“双减”政策**  “双减”指要有效减轻义务教育阶段学生过重作业负担和校外培训负担。中小学生减负增效问题由来已久，是长期困扰着我国教育改革与发展的问题，党和国家重要领导人也直接关心减轻学生学业负担并提高教育质量的问题。为切实提升学校育人水平，持续规范校外培训（包括线上培训和线下培训），有效减轻义务教育阶段学生过重作业负担和校外培训负担。2021年7月24日，中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于进一步减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担的意见》，要求各地区各部门结合实际认真贯彻落实。2021年10月，全国人大表示：“双减”拟明确入法，避免加重义务教育阶段学生负担。2021年11月15日教育部表示将指导各地抓好落实，从严把关，进一步压减和规范学科类培训，确保“双减”工作取得实效。  **2、作业**  “作业”一词在《现代英汉汉英词典》的解释为 assignment，做名词使用。 “assignment”除了有“作业”的意思外，还有“分派”“指派”“教学任务”的意思。我国对于作业的认知，早在《学记》中就有所论述“时教必有正业，退息必有居学。” 强调学生既要在课堂上学习，同时也要在课下自觉巩固复习，做好课外作业，可见作业是教学的一部分，对课堂教学起到补充作用。《现代汉语词典》从词性的角度出发对作业一词进行了阐释，第一种是做名词用，为教师给学生下发的功课； 军队给士兵分配的军事活动；工作单位要求员工完成的工作任务；第二种是做动词用，意为从事或进行某种活动。将作为名词的意思延伸出来，作业也有从事这种教学活动或学习活动之意。台湾学者陈龙安将作业分开来进行了解释，他将“作”译为创作，含有“从事、进行”“激发、勉励”之意；“业”则指篇卷，将古代的书册汇总成集，实质上是指工作或学习的过程。前苏联教育学家凯洛夫将作业看作是一种能够帮助学生获得知识、运用知识并进行独立思考的练习手段。陆有铨等人从教师和学生两个方面对作业的含义进行了解释，对教师而言，作业是由教师分配给学生的各种练习，其目的是为完成学校指派的任务，实现教学目标；对学生而言，作业是由课堂到课外的一种延续性学习活动。江山野在《简明国际教育百科全书·教学（下）》中对课外作业进行了阐明和解释，它将其看作是一种学习活动，这种学习活动是在课堂外所进行的。笔者通过总结发现，已有的研究对作业的认识主要分为三种观点：第一种观点是将作业视为巩固知识的方式，如孔子、凯洛夫以及《教育大辞典》中对课内作业的认识。第二种观点是将作业视为一种学习活动，这种学习活动是以目的为导向的，由教师和学生共同开展的，教师是设计、分配作业的主体，学生是完成作业的主体。持这种观点的研究者相对较多，如陆有铨、张焕庭等人。第三种观点认为作业即任务，如陆友铨等人。  基于此，本研究将作业定义为：教师根据一定的目标布置给学生，旨在促进学生发展的学习活动或任务。  **3、作业设计**  《现代汉语词典》中从词性的角度出发对“设计”一词进行了阐释：首先作动词，意为在正式着手某个项目前，依据既定的目的，预先确定方案、图式等；二是作名词，指预先制定的蓝图或策划的方案等。在《现代设计辞典》中的含义为：为了实现某一目标，从构想到确立一个行之有效的实施方案，并用具体的方式呈现出来的一系列行为。”这两者对“设计”的解释都指向设计是为了达到目的而预先进行过程方案的规划。辞海》中关于“作业设计”的解释为：“从确定作业的目标、内容、形式到评价方式的整个过程。”从《辞海》中对作业设计的解释来看，它关注的焦点主要集中在作业本身上。张大均在《教与学的策略》中指出“设计”是为了实现某种目的或完成某种任务从而预先计划或者筹划出的某种可执行的方案。也有研究者认为作业设计就是教师的一种教学活动，即教师基于学情设计出某种练习以帮助学生练习、巩固并掌握所学知识。这种观点对作业目的的理解较为狭义，仅仅将作业看作是学生巩固和掌握知识的一种手段。  综合以上关于设计和作业设计的观点，本研究认为作业设计就是为了实现一定的教学目标，基于学生的学习需要，有目的、有计划、有组织的将作业的目标、内容、类型等呈现出来的活动过程。这一定义包括以下特点：第一，作业设计是有目的的，是为了完成教学的三维目标，指向学生综合素养发展的。第二，作业设计是以满足活动主体——学生的需要为基础的。 | | | | |
| **（二）国内外同一研究领域现状与研究的价值** | | | | |
| **1.国外研究综述**  本研究在对搜集到的文献进行分析和梳理后，将其归纳为以下四种基本观点。  **第一种观点认为作业是儿童进行的游戏活动。**持这种观点的代表人物主要有福禄贝尔和蒙特梭利。福禄贝尔提出作业活动的目的是促进儿童德智体三方面全面和谐的发展；作业是儿童在教师的指导下在校园内有序进行的游戏活动，教师在活动前要认真准备、计划安排相关的作业用具；作业通常要结合恩物以游戏的形式展开，作业要能满足儿童的兴趣，使其可以在游戏活动中自主选择活动项目。 蒙特梭利认为作业不仅可以用于培养儿童的各种能力还可以训练其坚韧的意志力，强调儿童本位，让儿童适应未来的社会生活是作业的根本目的；作业设计包括独立作业和巩固练习两种基本形式；作业既要符合儿童的兴趣还要能激发儿童的主动性，使其自愿进行这一活动。  **第二种观点认为作业就是巩固教学内容。**代表人物有夸美纽斯、赫尔巴特和凯洛夫。夸美纽斯认为任何知识都要经过恰当的、不断地重复训练，让学生从实践中去学习。赫尔巴特认为教育成功与否的标志之一便是受教育者是否能够将知识牢固的掌握在头脑中；他站在心理学的视角下对作业进行了深入的研究，并将作业（方法）纳入其四步教学法的程序之一。凯洛夫认为作业就是学生巩固知识的方式；作业既是课堂管理的手段也是课堂教学的延伸，他提出了著名的五步教学法，作业便是其中的最后一步。  **第三种观点认为作业就是学生的学习活动之一。**代表人物为杜威。他认为就是学习活动，所有的学科、所有的知识都能够被有效的转化成作业；作业包括存在于课堂教学中的校内作业也包括在校外进行的校外作业；要注意校内作业与校外作业之间的关系，使其起到互补的作用；强调设计出的作业要具备情境性、整体性和趣味性；作业设计要以学生的身心发展特点为依据，强调作业在精神层面的育人价值，如：培养学生的合作精神、优良的道德品质以及促进人在心理和情感发生转变。  **第四种观点为作业就是一种评价任务。**代表人物有泰勒、布鲁姆和加涅。泰勒认为应注重作业的评价功能，评价的目的在于优化教师的教学设计，而不是关注结果；在设定作业目标时，要综合考虑多重因素，以实现效果最优化；学习随时随地都在发生，不局限于学校，还会发生在校外的各个场所，因此，要同时兼顾校内学习和校外学习，使其形成互补。加涅关注作业对学习者个体发展的意义，认为可以根据同一作业内容设计出不同评价标准的作业。  **2.国内研究综述**  国内的作业设计研究虽在1988年就有所涉及，但在2010年后才获得较大关注。国内早期的作业设计研究就已经关注到了“讲”与“练”这对基本矛盾，并论述了作业的两大目的，分别是使学生巩固知识，培养能力；使教师检测教学效果。早期的部分学者讲作业分为巩固性作业、检查性作业、预习性作业、思想性作业。随着新课改的进行，核心素养的提出，专家学者对作业设计的研究越来越深入。经过反复研究，现代学者重新为作业设计确定了方向。作业设计应以核心素养为指导基础，如语文的作业应该是有助于学生的语言建构及运用、思维的发展和提升、审美的鉴赏和创造、文化的理解和基础。在此基础上，有关作业设计的理论研究不断完善，学者的研究主要对作业类型进行了分类，并将语文作业设计与核心素养和新课程理念相结合，同时提出新的作业设计方式。  **一是作业类型分类。**针对部编版教材的编排模块特点，有学者将语文作业设计分为识字与写字类、阅读类、习作类、口语交际类、综合性学习五类；部分学者将作业分为预习型、基本型、综合型和发展型；以余本祜为代表的学者，将语文作业设计按完成方式分为阅读作业、口头作业、书面作业、实践作业 ；李宝新学者从自主型作业、层次型作业、合作型作业、实践型作业、探究型作业；或按照时间标准可分为课前作业、课中作业、课后作业。  **二是核心素养背景下的研究语文作业设计。**屈艳娥提出：作业直接反馈教育教学的成效，对小学生语文核心素养的发展至关重要。小学语文作为基础教育的核心课程，应从多个维度设计小学语文作业，促进小学生听说读写能力整体发展，培养小学生的语文素养。  **三是新课程理念下的研究语文作业设计。**张鑫美指出，工具性与人文性的统一是语文的基本性质，深入理解语文基本性质，才能正确把握语文教改的方向，才能真正体现语文的精神②。小学语文作为基础教育的核心课程，应从语言能力、思维能力、审美情趣、文化修养四个维度设计小学语文作业，促进小学生听说读写能力整体发展，培养小学生的语文素养。  **四是语文视野下新的作业设计方式。**李春光提出前置性作业对教学主体任务的落实有着不可小视的教学价值，前置性作业通过设计有助于教学目标实现的问题，为学生创设“教学情境”，学生的学习一直处于情境之中。为了减轻学生负担，有学者提出了分层设计，程丽萍以学生个体差异为出发点，设计作业分层建设让学生作业建设更加科学、规范，最大限度地调动学生的学习兴趣，提高学习质量。   1. **研究价值**   本研究对小学语文低段作业设计的现状及问题研究具有理论与实践双重价值。  **理论价值 ：**丰富作业设计的相关理论研究。当前关于作业设计方面的研究日益丰富，本研究通过梳理目前已有的作业设计相关文献，发现针对小学语文低段作业设计的研究稍显薄弱，尤其是基于深度学习理论和目标分类学理论来探讨语文作业设计方面的研究有所欠缺。本研究将以深度学习理论、建构主义理论、目标分类学理论为基础，从理论上对小学语文低段作业的功能、类型及特点进行探讨，尝试探索小学语文作业设计的思路和视角，有利于充实作业设计研究方面的理论。此外，本研究将在调查分析当前小学语文低段作业设计的现状及存在的问题基础上，对其进行根源分析并提出具有针对性的优化策略。本研究不仅可以为小学语文低段作业应该如何设计提供新思路，还能进一步澄清作业对学生发展的价值所在。  **实践价值：**实践层面上来看，首先可以帮助教师更好的进行小学语文低段作业设计。作业作为语文课堂教学过程中必不可少的环节，其功能和价值未能得到充分的发挥。对一线的教师而言，如何通过作业促进学生语文整体素养的全面发展很重要。  本研究的研究成果在一定程度上可以丰富小学语文低段作业的内容和形式，帮助教师明确作业的内涵与价值，摒弃单一的作业类型和以知识为导向的作业目标，关注学生语文素养的发展，指导教师运用现代化的教育观念，设计让学生感到有趣的、对学生语文素养的形成与发展有效的、有价值的作业，帮助学生正确的理解和灵活的运用语文知识，增强学生的语感和逻辑思辨能力，提高学生的审美和道德品质修养。此外，在一定程度上可以提高语文教师对小学语文低段作业设计的重视程度，对教师自身的的专业成长和发展提供一定的帮助。 | | | | |
| **（三）研究的目标、内容（或子课题设计）与重点** | | | | |
| **1、研究目标**  通过对小学语文低段作业设计的现状进行调查，提炼并总结出目前小学语文低段作业设计存在的问题，并分析问题产生的根源，在此基础上，立足于深度学习理论、目标分类学理论以及建构主义理论，针对问题及产生问题的原因提出相应改进策略。具体目标概括如下：  第一，对小学语文低段作业的内涵进行分析，包括语文作业的功能、类型、特点。  第二，从目标、类型、内容以及主体四个维度揭示当前小学语文作业设计的现状。  第三，提炼总结出当前小学语文作业设计存在的问题，并从教师层面出发分析问题产生的根源。  第四，在相关理论的指导下提出小学语文作业设计应遵循的基本原则，并在此基础上针对现存的作业设计问题提出有针对性的改进策略。   1. **研究内容**   随着双减教学改革的不断深化，语文作业承担着越来越多的重要的职能。有效的语文作业可以起到检测教师的教学成果、锻炼学生思维、构建家校联系的作用。语文作业架起了教师的教与学生的学之间以书面文本为交流方式的桥梁。国家政策的指引对义务阶段学生作业不断提出新的要求，“减负增效”成为了当前小学阶段教师设计作业的基本原则之一。国家“双减”政策的颁布与实施，旨在减轻教师、学生、家长等多方面的压力。“双减”对义务教育阶段的学生作业时长、作业管理都作出了明确规定。基于此，本课题对鄂尔多斯市小学低段语文作业进行调查，调查该校基于国家政策下的作业实施现状，找出现存问题并提出相应的解决策略。  本研究主要以意志理论、主体性教育理论理论、认知迁移理论为研究基础，将研究的目光聚焦在小学低段语文作业的设计实施现状，是在原有研究成果基础上的创新。本研究主要  运用文本研究法、访谈法、问卷调查法，以鄂尔多斯市小学低段师生为调查对象，从语文作业的功能、语文作业的设计、语文作业的实施、语文作业的效果四个维度调查了鄂尔多斯市小学低段语文作业的现状。基于现状，结合访谈发现小学低段语文作业现存的问题，分析其原因并尝试提出优化小学低段语文作业设计的建议。   1. **研究重点**   “双减”政策的提出是义务教育阶段减轻学生负担的重大改革，此项政策引发社会各界广泛关注。学生减负的根本是强化学校教育的主阵地，提高课堂质量，减少作业完成时间，提高作业设计质量。聚焦到语文学科，作为义务教育的基础性学科，语文作业的有效设计对学生语文学科知识的理解、掌握、运用等有重大意义。基于此，本研究以部编版二年级上册教材为依据，整理部编版语文教材及习题特点，为作业设计提供参考。通过问卷及访谈等方法调查现阶段语文教师作业设计的现状，并分析其原因，并尝试提出符合小学生学情的语文作业优化设计方案。 | | | | |
| **（四）研究的思路、过程与方法** | | | | |
| **1、研究思路**  本研究通过对小学低段语文作业设计相关文献的梳理总结，确定了以下研究思路：首先，本研究基于“双减”政策的背景下的现状，确定了研究思路。收集整理已有文献，确定研究目的及意义，并对“双减”政策、“作业”、“作业设计”的概念及在小学语文作业设计中的启示等方面进行全面的阐述，同时用藏息相辅理论、最近发展区理论、建构主义理论为支撑，作为本研究的理论依据。  其次，本研究以部编版语文教材为立足点，总结部编版教材课后习题特点，分析其课程教学目标、学科素养培养、关键能力发展，为教师作业设计提供依据。收集鄂尔多斯小学二年级 2021—2022学年第一学期的语文作业，进行归纳概括，探究其现状；同时运用问卷调查及访谈，调查“双减”后小学语文作业设计的变化及实施情况。  最后，针对调查小学语文作业设计中存在的问题，从作业机制、学校管理、作业设计等多方面来进行分析，并在上一环节的基础上，提出切实可行的解决方式。  **2、研究过程**  **（1）准备阶段（2022.10-2023.1）**  阶段达成目标与内容：收集文献资料，查阅相关的文献资料，对于国内外相关研究现状及相关概念和理论基础进行整理和分析。准备调查问卷及访谈提纲及实验方案，邀请专家访谈，制定下一步具体措施。  阶段成果形式：形成问卷及访谈提纲等文件资料  **（2）实施阶段（2023.2-2023.12）**  阶段达成目标与内容：  ①双减背景下小学语文低段作业设计与实践的研究调查。为调查鄂尔多斯市小学二年级语文教学中融合探究性实验的意义与现状，采取问卷法和访谈法对学生进行调查。调查学生对于小学语文低段作业设计态度，学生在小学语文低段作业设计中的参与程度，学生参与小学语文低段作业设计实践之后的收获程度等方面。调查是为了更为全面的了解一线教学的实践情况，找到作业设计实践中的不足，明确作业设计研究和改进的方向，使得小学语文低段作业设计研究成果具有一定的理论性和前瞻性的同时，还有一定的实践性，能够为教学实践的改进服务。通过面向课题小组所在鄂尔多斯市小学师生调查问卷和访谈，对于小学语文低段作业设计中融合现状进行调查，发现在实际教学中存在的问题，提出教学改进的方向。  ②构建基于双减背景下小学语文低段作业设计与实践的研究原则与开展策略。为了落实双减素养目标，改进新课标下小学语文低段作业设计的效果，经过对于理论学习和核心素养理论的分析，结合目前主流的教育思想，提出新课标下小学语文低段作业设计应该遵循的原则：综合性原则 、实践性原则 、生活性原则、趣味性原则、主体性原则，提出双减背景下小学语文低段作业设计与实践的具体策略。  ③开展双减背景下小学语文低段作业设计与实践的实施案例--以鄂尔多斯市小学二年级语文教学为例。为检验基于双减素养理念，课题小组将在自己工作的学校进行初小学语文低段作业设计与实践。并通过学生反馈对于实践的效果进行质性分析，对于新时代小学语文低段作业设计与实践效果进行分析和评价。  阶段成果形式：形成论文及调查报告  **（3）总结阶段（2024.2-2024.10）**  阶段达成目标与内容：汇总研究资料，撰写结题报告，开展结题鉴定会，推广研究成果，并向上级相关部门报送材料。  阶段成果形式：形成研究报告  **3、研究方法**  本研究以“教学要以儿童发展为主，教学中学生是主体、教学是促进学生发展的手段，只有学生发展才是一切教学活动的最终目的。”为方法论指导，将文献法、观察法、文本分析法和访谈法作为具体研究方法对小学语文低段作业设计的现状进行分析，提炼存在的问题，并分析产生问题的根源。  **文献法：**本研究主要借助图书馆数据库检索作业、语文作业和作业设计相关的文献资料、搜集和整理关于本研究的期刊论文、硕博论文、书籍等，在此基础上，对所搜集到的文献进行阅读和梳理，为本研究提供基础性工作。  **观察法：**本研究以《透视作业》中构建的作业评价指标为基础进行吸收和修改，形成一套适合小学语文低段作业设计的观察表，在此基础上对小学语文教学中的作业活动进行观察并做详实的记录，分析目前语文作业设计的现状，进而提炼出小学语文低段作业设计存在的问题。  **访谈法：**是依据被访谈者回答的内容，以对话的形式客观、公正的搜集事实性材料的方式。为了补充通过观察法所不能了解到的作业设计相关内容，在对语文课堂进行观察的基础上，选择6位小学语文教师进行深层次的对话、访谈，旨在探究出当前语文作业设计存在的真实问题及产生问题的根源。  **文本分析法：**是指一种由文本表层深入到文本深层，即透过现象看本质的分析方法。本研究主要用此方法来分析在真实的语文课堂中所观察并记录到的作业内容，并将作业内容整理成文本，在对作业文本进行分析的基础上，总结目前小学语文低段作业设计存在的问题。 | | | | |
| **（五）主要观点与可能的创新之处** | | | | |
| 1. **主要观点**   “双减”政策的提出是义务教育阶段减轻学生负担的重大改革，此项政策引发社会各界广泛关注。学生减负的根本是强化学校教育的主阵地，提高课堂质量，减少作业完成时间，提高作业设计质量。聚焦到语文学科，作为义务教育的基础性学科，语文作业的有效设计对学生语文学科知识的理解、掌握、运用等有重大意义。基于此，本研究以部编版二年级上册教材为依据，整理部编版语文教材及习题特点，为作业设计提供参考。通过问卷及访谈等方法调查现阶段语文教师作业设计的现状，并分析其原因，并尝试提出符合小学生学情的语文作业优化设计方案。  作业既是检查学生学习成效的主要方式，也是学生建构知识的基本途径。语文作为小学课程中最具基础性、最必不可少的学科，与其他学科之间有着不可分割的联系。语文作业作为语文教学中的一部分，在整个教学过程中起着至关重要的作用，是践行素质教育，落实学生语文素养发展的重要载体。通过梳理已有的研究可以发现，关于作业的研究大多集中于减负增效上，国家也出台了一系列的相关政策为将减负落到实处提供制度保障。作业是导致学生学业负担过重的罪魁祸首之一，过多的课后作业将学生压得喘不过气。怎样在减少学生的课后作业的情况下保证学生学习的质量呢？作业设计与实践是关键。提高作业的有效性，以作业为桥梁落实学生语文素养发展的目标。目前，关于课堂教学方面的研究已有许多，包括对课堂教学中教学方式的研究、对课堂中的师生角色的研究等。但作为课堂教学重要组成的部分之一的作业仍然受到忽视。笔者在研究期间通过对部分教师的访谈发现，教师在作业中缺乏设计意识，总体上呈现出单一的特点，如：作业目的强调对知识的掌握；作业类型单一，以知识型为主，缺少促进学生语文素养发展的能力型、情感型作业；作业不仅是学生某一阶段学习结果的反馈，也是提高学生的学习能力、促进其价值观念的转变的重要手段。因此，如何设计小学语文低段作业，促进学生语文素养的发展，是当下小学语文低段作业面临的现实困境。   1. **创新之处**   作业作为教学中的重要环节之一，在缓解学生的课业负担，帮助学生练习、巩固知识、提高语言运用能力，形成良好的情感态度价值观等方面均起着重要作用。可见，作业对学生语文素养的发展是不可或缺的。因此，学校教育应高度重视课堂作业，将作业设计纳入重点研究课题之一。语文学科教学研究组在进行集体备课、集体教研的同时，加大对作业的研究力度，保障作业的科学性、规范性与适应性，在此基础上，形成一定的研究成果，从而缓解教师自行设计课堂作业的压力。首先，组织建立作业研究专家小组，先对语文课程标准以及语文学科核心素养进行深入的钻研学习，并以这二者为目标导向、对学生的身心发展阶段、认知特点、学生的兴趣爱好以及教学内容进行深入透彻的研究，初步制定出一学年或一学期小学语文课堂作业的总目标；再由总目标出发，结合每个单元的单元教学目标将作业目标进一步细化，直至落实到每一课的作业目标。其次，依据具体每篇课文的作业目标，设计作业。确定作业的形式与内容，设计好之后再反过来对作业进行检测，看其是否符合目标要求，是否能够满足学生发展的需求。接下来由教研组不定期的抽取一定数量的作业，对作业实施的具体效果进行分析并做好记录。此外，在教学研讨会上对作业设计的质量进行评价，包括存在的问题与建议，共同商讨解决问题的办法，积极改进。最后，参与作业设计与实施的研究者与教师应依据作业反馈与评价的结果做好教学反思，不断改进。在提高作业设计质量的同时，也促进教师自身专业素养的发展。 | | | | |
| **（六）预期研究成果** | | | | |
|  | **成果名称** | **成果形式** | **完成时间** | **负责人** |
| **阶段成果（限五项）** | 双减背景下鄂尔多斯市小学语文低段作业设计问卷调查 | 调查报告 | 2022年12月 |  |
| 双减背景下鄂尔多斯市小学语文低段作业设计访谈调查 | 调查报告 | 2022年12月 |  |
| 《双减背景下小学语文低段作业设计与实践的研究》研究总结 | 总结报告 | 2023年1月 |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **最终成果（限三项）** | 《双减背景下小学语文低段作业设计与实践的研究》论文 | 论文 | 2023年6月 |  |
| 《双减背景下小学语文低段作业设计与实践的研究》调查报告 | 调查报告 | 2023年7月 |  |
| 《双减背景下小学语文低段作业设计与实践的研究》研究报告 | 研究报告 | 2023年10月 |  |

